ШАМИНА ЛЮБОВЬ НИКОЛАЕВНА

Подписано цифровой подписью: ШАМИНА ЛЮБОВЬ НИКОЛАЕВНА
Дата: 2026.10.13 16:30:39 +03'00'

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 607
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Принята на заседании педагогического совета ГБОУ ООШ № 607
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

«Согласовано»	«Утверждаю»
_____ Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 607 Дворянкина Е.В.	_____ Директор ГБОУ школы № 607 Шамина Л. Н. Приказ № 64/3 от 31.08.2026 г.

Рабочая программа
по предмету «Сенсорное развитие»
для обучающихся 2 «В» класса «Особый ребёнок»

Срок реализации 2026-2027
учебный год

Автор-разработчик: Петришена Светлана Николаевна
(Ф. И. О. педагога)

Учитель класса «Особый ребёнок» высшей квалификационной категории.

Санкт-Петербург
2026 г.

Пояснительная записка

Статус.

Рабочая программа по предмету «Сенсорное развитие» 2 «В» класса «Особый ребёнок» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Проекта примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Образовательной программы ГБОУ школы № 607 в соответствии с учебным планом на 2026-2027 уч. год.

Место предмета в учебном плане.

Рабочая программа рассчитан**а** на 68 часов, 2 часа в неделю (исходя из 34 учебных недель в году). В зависимости от выпадения уроков на праздничные дни, возможно уменьшение количество часов за счёт резервных уроков или уроков повторения.

Предполагаемые результаты освоения программы обучающимися:

Личностные:

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать своё эмоциональное состояние, настроение.

Предметные:

- давать краткое писание объектов и явлений;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- опосредовать свою деятельность речью;
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете и лице человека, напротив, справа, слева, .
- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.
- адекватно эмоционально-двигательно реагировать на прикосновения человека.
- адекватно реагировать на давление на поверхность тела.
- адекватно реагировать на положение тела и частей тела.(горизонтальное, вертикальное).
- способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- способность согласовывать свои действия и движения.
- способность опосредовать свою деятельность речью.

Цель: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- формирование умения воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).
- обучение применению полученных знаний в практической и познавательной деятельности.
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;
- развитие слухоголосовых координаций;

- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Номер урока с начала уч. года	Дата проведения:
1	Фиксация взгляда на лице человека.	1	1	04.09
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	2	04.09
3	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (светящиеся игрушки).	1	3	11.09
4	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).	1	4	11.09
5	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	5	18.09
6	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	6	18.09
7	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	7	25.09
8	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	8	25.09
9	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, тёплый).	1	9	02.10
10	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	10	02.10
11	Реакция на давление на поверхность тела.	1	11	09.10

12	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	1	12	09.10
13	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	13	16.10
14	Различение материалов по температуре (холодный, тёплый).	1	14	16.10
15	Реакция на запахи.	1	15	23.10
16	*Повторение.* Фиксация взгляда на лице человека.	1	16	23.10
17	*Повторение.*Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	17	06.11
18	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий кислый, солёный).	1	18	06.11
19	Узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша).	1	19	13.11
20	Узнавание(различение)основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий).	1	20	13.11
21	Фиксация взгляда на лице человека**.**	1	21	20.11
22	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	22	20.11
23	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (светящиеся игрушки).	1	23	27.11
24	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).	1	24	27.11

Слуховое восприятие				
25	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	25	04.12
26	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	26	04.12
Кинестетическое восприятие				
27	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	27	11.12
28	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	28	11.12
29	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, тёплый).	1	29	18.12
30	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов**.**	1	30	18.12
31	Реакция на давление на поверхность тела.	1	31	25.12
32	Повторение. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	32	25.12
33	Повторение. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	33	15.01
34	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	1	34	15.01
35	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	35	22.01
36	Различение материалов по температуре (холодный, тёплый).	1	36	22.01

Восприятие запаха				
37	Реакция на запахи.	1	37	29.01
Восприятие вкуса				
38	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий кислый, солёный).	1	38	29.01
39	Узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша).	1	39	05.02
40	Узнавание(различение)основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий).	1	40	05.02
Зрительное восприятие				
41	Фиксация взгляда на лице человека.	1	41	12.02
42	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	42	12.02
43	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (светящиеся игрушки).	1	43	19.02
44	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).	1	44	19.02
Слуховое восприятие				
45	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	45	26.02
46	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	46	26.02
Кинестетическое восприятие				

47	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	47	05.03
48	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	48	05.03
49	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, тёплый).	1	49	12.03
50	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	50	12.03
51	Реакция на давление на поверхность тела.	1	51	19.03
52	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	1	52	19.03
53	*Повторение.* Реакция на запахи.	1	53	26.03
54	*Повторение.*Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	54	26.03
55	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	55	09.04
56	Различение материалов по температуре (холодный, тёплый).	1	56	09.04
57	Реакция на запахи.	1	57	16.04
58	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий кислый, солёный).	1	58	16.04
59	Узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша).	1	59	23.04

60	Узнавание(различение)основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий).	1	60	23.04
61	*Повторение*. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	61	30.04
62	*Повторение*. Реакция на соприкосновение с различными материалами.	1	62	30.04
63	*Повторение.* Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	63	07.05
64-65	*Повторение*. Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	2	64-65	07.05 14.05
66-68	*Повторение*. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	3	66-68	14.05; 21.05; 21.05

Учебно-методический комплекс

Предмет	Уровень обучения	Название учебной программы	Вид учебной программы	Учебники	Используемые пособия для учителя и для учащихся	Соответствует УМК
Сенсорное развитие	Коррекционный	ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальным и нарушениями), (2 вариант) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации, от 24 ноября 2022 года № 1026	Государственная		1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984. 2. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. - М.: Совершенство, 1997. 3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Санкт-Петербург: КАРО, 2005. 4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»: Книга для учителя. - М.: «БУК- МАСТЕР», 2013. 5. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997. 6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1983. 7.Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: под редакцией И.М. Бгажноковой, раздел: «Игра и игрокоррекция», авторы: А. В. Баряева, А. П. Зарин,	Соответствует

					- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009. 8. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э.Я. Удалова, рецензенты: В.В. Воронкова, В.Т.Петрова. - М.: Просвещение, 2009. 9. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: организационно-педагогические аспекты — М.: ВЛАДОС, М., Просвещение, 1999. 10. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.-Ростов н/Д.: Феникс, 2006. 11. http://nsportal.ru/ 12. http://www.maam.ru 13. http://skazkater.narod.ru 14. http://iemcko.ru 15. http://ped-kopilka.ru 16. http://ege.pskgu.ru/	