

Подписано цифровой
подписью: ШАМИНА
ЛЮБОВЬ
НИКОЛАЕВНА
13:46:23 +03'00'

**ШАМИНА
ЛЮБОВЬ
НИКОЛАЕВНА**
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 607
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Принята на заседании педагогического совета ГБОУ школа № 607

Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

«Согласовано» _____ Заместитель директора ГБОУ школы № 607 Дворянкина Е. В.	«Утверждаю» _____ Директор ГБОУ школы № 607 Шамина Л. Н. Приказ № 64/3 от 31.08.2026 г.
--	--

**Рабочая программа
по предмету
Изобразительное искусство
обучающегося 2 класса**

Срок реализации 2026-2027 учебный год

Автор-разработчик:

Учитель класса «Особый ребенок» (инд. обучение)

Санкт-Петербург
2026

Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), Образовательной программы ГБОУ школы № 607 в соответствии с Учебным планом индивидуального обучения на 2026-2027у.г.

Место учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком ГБОУ школы № 607, на 2026 -2027 учебный год рассчитан на 0.5 часа в неделю (17 часов в год). Возможно уменьшение количества часов на изучение некоторых разделов программы в зависимости от выпадения уроков на праздничные дни и за счет уроков повторения.

Результаты освоения учебного предмета.

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

При разработке программы учитывались индивидуальные особенности учащегося 2 класса Михаила Т. Во время занятия нужна смена деятельности, быстро устаёт от однообразных действий, выполняет все задания только с помощью педагога. У Михаила вследствие тяжелых множественных нарушений развития недостаточно развита перцептивная (сенсорная) сфера по данному предмету, вследствие этого он испытывает значительные трудности в усвоении учебного материала. Речевые навыки на бытовом уровне не развиты, речь отсутствует. На уроке быстро устаёт, отличается пониженной работоспособностью. Все психические процессы развиты слабо. Внимание непроизвольное, крайне рассеянное, неустойчивое. Нарушена как логическая, так и механическая память.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий, распределения содержания программы, исходя, из психофизиологических особенностей Михаила и предполагает индивидуальное психолого-медико-педагогическое сопровождение.

Планируемые результаты

1. умение организовать рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;
2. узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий
3. различение названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
4. умение пользоваться материалами для рисования, аппликации, лепки; узнавание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

5. умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
6. владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
7. ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
8. узнавание и различение цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта;
9. узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий;
10. умение использовать только одну сторону листа бумаги, выполняя рисунки.

Учебно-тематическое планирование:

Разделы программы	Количество часов	Содержание
Лепка		• Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. • Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. • Разминание пластилина (теста, глины). • Отрывание кусочка материала от целого куска. • Откручивание кусочка материала от целого куска. • Отщипывание кусочка материала от целого куска. • Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). • Катание колбаски на доске (в руках). • Скручивание колбаски (лепешки, полоски). • Защищивание краев детали. • Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). • Лепка предмета из одной (нескольких) частей.
Аппликация		• Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. • Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. • Сминание бумаги. • Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). • Скручивание листа бумаги. • Намазывание всей (части) поверхности клеем. • Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

		• Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой.
Рисование		• Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. • Оставление графического следа. • Освоение приемов рисования карандашом. • Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. • Выбор цвета для рисования. • Рисование точек. • Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. • Соединение точек. • Рисование геометрической фигуры (круг).
Итого	17	

**Календарно-тематическое планирование индивидуального надомного обучения
по учебному предмету «Изобразительная деятельность»**

№ п / п	Тема	Количес тво часов	Номер урока	Дата проведения		Примечание
				По плану	По факту	
1.	«Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги	1	1	10.09.2026		
2.	«Осенние листья». Рисование оттисками листьев	1	2	24.09.2026		
3.	«Дождик» (изображение из маленьких кусочков пластилина)	1	3	08.10.2026		
4.	«Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях акварелью	1	4	22.10.2026		
5.	«Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях гуашью	1	5	12.11.2026		
6.	«Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги)	1	6	26.11.2026		
7.	«Зимние узоры». Аппликация из готовых геометрических форм	1	7	10.12.2026		
8.	«Снеговик». Аппликация из бумаги	1	8	24.12.2026		
9.	«Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге	1	9	21.01.2027		
10.	Части суток. Деление круга на 4 части с последующим раскрашиванием	1	10	04.02.2027		
11.	Лепка приёмами раскатывания: «Мостик через речку»	1	11	18.02.2027		
12.	Аппликация: «Скворечник для птиц»	1	12	04.03.2027		
13.	Лепка композиций «Пуговки на платье куклы»	1	13	18.03.2027		

14.	«Солнышко». Рисуем красками	1	14	08.04.2027		
15.	Подснежник. Аппликация из бумаги и ватных дисков	1	15	22.04.2027		
16.	Рисование методом тычка «Почки на ветке»	1	16	06.05.2027		
17.	Рисование солнца на небе, травки на земле	1	17	20.05.2027		

**Лист корректировки рабочей программы
по предмету «Изобразительная деятельность»**

Предмет: «Изобразительная деятельность»

Класс: 2

Учитель:

Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Причина корректировки	Способ, форма корректировки

« ____ » _____ 20__ г

Учитель: _____

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 607 _____ (Дворянкина Е.В.)

« ____ » _____

