

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 607
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Принята на заседании педагогического совета ГБОУ ООШ № 607
Протокол № 1 от 26.08.2025 г.

<p>«Согласовано»</p> <p>_____ Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 607 Дворянкина Е.В.</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>_____ Директор ГБОУ школы № 607 Шамина Л. Н. Приказ № 56/3 от 26.08.2025 г.</p>
---	---

**Рабочая программа
по предмету «Сенсорное развитие»
для обучающихся 1 «Б» класса «Особый ребенок»**

Срок реализации 2025-2026
учебный год

Автор-разработчик: Волковская Светлана Геннадьевна
(Ф. И. О. педагога)

Учитель класса «Особый ребенок» высшей квалификационной категории.

Санкт-Петербург
2025 г.

Пояснительная записка

Статус.

Рабочая программа по предмету «Сенсорное развитие» 1 «Б» класса «Особый ребенок» **разработана на основе** Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Проекта примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Образовательной программы ГБОУ школы № 607 в соответствии с учебным планом на 2025-2026 у.г.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 607 на 2025-2026 учебный год рассчитана на 68 часа (исходя из 34 учебных недель в году), 2 часа в неделю. Возможно уменьшение количества часов на изучение некоторых разделов программы в зависимости от выпадения уроков на праздничные дни и за счет уроков повторения.

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий.

Цели и задачи обучения

Целью обучения является: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачами курса являются: развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия, восприятия запаха и вкуса.

Процесс обучения детей и подростков с интеллектуальными нарушениями и ТМНР строится таким образом, чтобы была возможность широкого использования сохранных функций анализаторов (зрительного, слухового, моторного (речедвигательного), кинестетического (тактильного)) для получения информации об окружающем мире. Это положение определяется как полисенсорный подход при знакомстве обучающихся с предметами и явлениями окружающего мира.

Для восполнения недостаточности чувственного опыта и его обогащения обучающиеся нуждаются в различного рода стимуляции, которая осуществляется с помощью раздражителей. В программе курса «Сенсорное развитие» приведены упражнения по стимуляции различных видов восприятия (зрительного, слухового, тактильного), вкусовых ощущений и обоняния, осознания собственного тела. Эти упражнения способствуют формированию у обучающихся умений воспринимать окружающую среду и реагировать на нее, ориентироваться в окружающем мире и познавать его с учетом структуры нарушения.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Номер урока с начала уч. года	Дата проведения	
Зрительное восприятие					
1	Фиксация взгляда на лице человека.	1	1	05.09	
2	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	2	05.09	
3	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (светящиеся игрушки).	1	3	12.09	
4	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).	1	4	12.09	
Слуховое восприятие					
5	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	5	19.09	
6	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	6	19.09	
Кинестетическое восприятие					
7	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	7	26.09	
8	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	8	26.09	
9	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, тёплый).	1	9	03.10	
10	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	10	03.10	
11	Реакция на давление на поверхность тела.	1	11	10.10	

12	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	1	12	10.10	
13	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	13	17.10	
14	Различение материалов по температуре (холодный, тёплый).	1	14	17.10	
Восприятие запаха					
15	Реакция на запахи.	1	15	24.10	
16	<i>Повторение.</i> Фиксация взгляда на лице человека.	1	16	24.10	
Восприятие вкуса					
17	<i>Повторение.</i> Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	17	07.11	
18	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный).	1	18	07.11	
19	Узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша).	1	19	14.11	
20	Узнавание(различение)осн овных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий).	1	20	14.11	
Зрительное восприятие					
21	Фиксация взгляда на лице человека.	1	21	21.11	
22	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	22	21.11	
23	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (светящиеся игрушки).	1	23	28.11	
24	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).	1	24	28.11	

Слуховое восприятие					
25	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	25	05.12	
26	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	26	05.12	
Кинестетическое восприятие					
27	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	27	12.12	
28	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	28	12.12	
29	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, тёплый).	1	29	19.12	
30	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	30	19.12	
31	Реакция на давление на поверхность тела.	1	31	26.12	
32	Повторение. Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	32	26.12	
33	Повторение. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	33	16.01	
34	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	1	34	16.01	
35	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	35	23.01	
36	Различение материалов по температуре (холодный, тёплый).	1	36	23.01	

Восприятие запаха					
37	Реакция на запахи.	1	37	30.01	
Восприятие вкуса					
38	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный).	1	38	30.01	
39	Узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша).	1	39	06.02	
40	Узнавание(различение)осн овных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий).	1	40	06.02	
Зрительное восприятие					
41	Фиксация взгляда на лице человека.	1	41	13.02	
42	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	42	13.02	
43	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (светящиеся игрушки).	1	43	27.02	
44	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз).	1	44	27.02	
Слуховое восприятие					
45	Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха.	1	45	06.03	
46	Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	46	06.03	
Кинестетическое восприятие					

47	Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека.	1	47	13.03	
48	Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	48	13.03	
49	Реакция на соприкосновение с материалами, различными по температуре (холодный, тёплый).	1	49	20.03	
50	Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	1	50	20.03	
51	Реакция на давление на поверхность тела.	1	51	27.03	
52	Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	1	52	27.03	
53	<i>Повторение.</i> Реакция на запахи.	1	53	10.04	
54	<i>Повторение.</i> Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода).	1	54	10.04	
55	Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей.	1	55	17.04	
56	Различение материалов по температуре (холодный, тёплый).	1	56	17.04	
Восприятие запаха					
57	Реакция на запахи.	1	57	24.04	
Восприятие вкуса					
58	Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, солёный).	1	58	24.04	
59	Узнавание продуктов по вкусу (шоколад, груша).	1	59	08.05	

60	Узнавание(различение)осн овных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий).	1	60	08.05	
61	<i>Повторение.</i> Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи).	1	61	15.05	
62	<i>Повторение.</i> Реакция на соприкосновение с различными материалами.	1	62	15.05	
63	<i>Повторение.</i> Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука.	1	63	22.05	
64-65	<i>Повторение.</i> Реакция на вибрацию, исходящую от объектов.	2	64-65	22.05	
66-68	<i>Повторение.</i> Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела.	3	66-68		

Учебно-методический комплекс

Предмет	Уровень обучения	Название учебной программы	Вид учебной программы	Учебники	Используемые пособия для учителя и для учащихся	Соответствует УМК
Сенсорное развитие	Коррекционный	ФАООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (2 вариант) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации, от 24 ноября 2022 года № 1026	Государственная		<ol style="list-style-type: none"> 1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет - форма - количество: Опыт работы по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста/Рус. Пер. под ред. В.В.Юртайкина.- М.: Просвещение, 1984. 2. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. - М.: Совершенство, 1997. 3. Войлокова Е. Ф., Андрухович Ю. В., Ковалева Л. Ю. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Санкт-Петербург: КАРО, 2005. 4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников»: Книга для учителя. - М.: «БУК- МАСТЕР», 2013. 5. Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997. 6. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя: Игры и упражнения со звучащим словом.- М.: Просвещение, 1983. 7.Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: под редакцией И.М. Бгажноковой, раздел: «Игра и игрокоррекция», авторы: А. В. Баряева, А. П. Зарин, 	Соответствует

					<p>- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.</p> <p>8. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / Л. А. Метиева, Э.Я. Удалова, рецензенты: В.В. Воронкова, В.Т.Петрова. - М.: Просвещение, 2009.</p> <p>9. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: организационно-педагогические аспекты — М.: ВЛАДОС, М., Просвещение, 1999.</p> <p>10. Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.-Ростов н/Д.: Феникс, 2006.</p> <p>11. http://nsportal.ru/</p> <p>12. http://www.maam.ru</p> <p>13. http://skazkater.narod.ru</p> <p>14. http://iemcko.ru</p> <p>15. http://ped-kopilka.ru</p> <p>16. http://ege.pskgu.ru/</p>	
--	--	--	--	--	--	--