

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 607  
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Принята на заседании педагогического совета ГБОУ школа № 607  
Протокол № 1 от 26.08.2025г.

|                                                                                                    |                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Согласовано»<br/>_____<br/>Заместитель<br/>директора ГБОУ школы № 607<br/>Дворянкина Е. В.</p> | <p>«Утверждаю»<br/>_____<br/>Директор<br/>ГБОУ школы № 607<br/>Шамина Л. Н.<br/>Приказ № 56/3 от 26.08.2025г.</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Рабочая программа  
по предмету «Музыка и движение»  
для обучающихся 12 класса «Особый ребенок»**

Срок реализации 2025-2026 учебный год

Автор-разработчик:  
(Ф. И. О. педагога)

Учитель класса «Особый ребенок» первой квалификационной категории.

Санкт-Петербург  
2025

### **Пояснительная записка.**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), Образовательной программы ГБОУ школы № 607 в соответствии с Учебным планом индивидуального обучения на 2025-2026 уч.год.

### **Место предмета в учебном плане.**

Рабочая программа по предмету «Музыка и движение» в соответствии с Учебным планом индивидуального обучения в 12 классе рассчитан на 0.5 часа в две недели (17 часов в год). Возможно уменьшение количества часов на изучение некоторых разделов программы в зависимости от выпадения уроков на праздничные дни и за счет уроков повторения.

### **Учебно-методический комплекс и материально-техническое обеспечение.**

1. Петрова О.А. Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. – СПб.: Речь, 2008.
2. Широкова И.Б. Ваша любимая «проблема». Как помочь себе и ребёнку. – СПб.: Речь, 2006.
3. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.
4. ДжанниРодари. Уроки фантазии. – СПб., КАРО, 2003.
5. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия Развития, 1997
6. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: Учебно-методическое пособие/ Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. СПб.: КАРО, 2009.
7. Система игровых методов для социально-педагогической реабилитации детей с врождёнными и приобретёнными дефектами верхних конечностей. Методическое пособие / под ред. д.п.н. Е.М. Старобиной, - СПб, 2009.
8. Р.Моллер Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. М., 2000
9. Ю.Н.Кислякова. Формирование навыков социально-бытовой ориентировки у детей с нарушением развития. Путешествие в мир окружающих предметов. М, Владос, 2003.

### **Результаты освоения учебного предмета.**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

При разработке программы учитывались индивидуальные особенности учащегося 12 класса. Обращённую речь понимает в пределах выполнения бытовых инструкций. Экспрессивная речь развита слабо, может произносить односложные и некоторые

двусложные слова. У Сергея навыки самообслуживания сформированы удовлетворительно, но требуется контроль персонала. Внимание рассеянное, не устойчивое, крайне неусидчив. Во время занятия нужна смена деятельности, быстро устаёт от однообразных действий, выполняет все задания только с помощью педагога. Мелкая моторика развита слабо, часто требуется помощь педагога сопряженным способом «рука в руке» при работе с клеем, кистью, ножницами, красками. Собирает несложные пазлы, различает основные цвета, строительными конструкторами не интересуется. Эмоциональный фон неустойчивый, может капризничать, вскрикивать, бегать.

#### **Личностные результаты освоения программы:**

- 1) Первоначальные представления о роли музыки в жизни человека.
- 2) Формирование основы музыкальной культуры, культуры родного края, развитие вкуса и интереса к музыкальной деятельности.
- 3) Умение воспринимать музыкальное произведение.
- 4) Исполнение вокально-хоровых произведений.
- 5) Умение ориентироваться в музыкальных жанрах (песня, опера, балет и т.д.).
- 6) Умение оценивать эмоциональный характер музыки.
- 7) Умение понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавность в исполнении.
- 8) Умение выражать свои впечатления о музыке в пении, танцевально-ритмическом движении.
- 9) Участвовать в коллективной деятельности: пении хором, игре на простейших шумовых инструментах, импровизации, инсценировке, муз. играх.

#### **Предметные результаты:**

- 1) Слушание и узнавание музыкальных звуков, мелодий, песен.
- 2) Пение: обучение пению с произнесением слов, пение имен детей, формирование умения вовремя начинать и заканчивать пение,
- 3) Умение прислушиваться к звучанию музыки, голосу учителя.
- 4) Умение выполнять движения в соответствии с характером звучания музыки, умение различать инструменты по тембру, обучение музицированию на музыкальных инструментах.

Программно-методический материал представлен тремя разделами: «Движение под музыку», «Музыкальная инсценировка», «Игра на музыкальных инструментах».

#### **Содержание программы:**

##### *Игра на музыкальных инструментах.*

Различение звучания музыкальных инструментов в музыкальных играх. Создание с учащимися оркестра колокольчиков. Обучение согласовывать звучание колокольчиков в оркестре, подыгрывая учителю музыки, исполняющему различные мелодии. Вместе с учащимися создание смешанных оркестров и ансамблей для исполнения народных музыкальных произведений и авторских произведений композиторов.

##### *Движение под музыку.*

Придумывание вместе с учащимися движений, отражающих содержание песен, вариации плясовых движений с реальными и воображаемыми предметами.

Стимулирование желания учащихся делать это самостоятельно Музыкально-ритмические движения, направленные на соотнесение музыкального образа с временем года и животными: осень грустная и веселая в музыкальных произведениях («Осенняя песнь» П. Чайковского; «Люди — деревья», «Дождь», «Костер», «Зима» и т. п.).

*Слушание, пение.*

Организация концертов-импровизаций, на которых педагог вместе с учащимся исполняют знакомые им песенки и мелодии. Пение с инструментальным сопровождением и без него (вместе с учителем музыки и самостоятельно). Стимулирование желания учащихся петь самостоятельно (индивидуально и коллективно) с музыкальным сопровождением и без него. Побуждение учащихся участвовать в музыкальных играх-драматизациях, выбирая роли, пропевая их по ходу драматизации.

#### **Учебно-тематическое планирование:**

| <b>№</b> | <b>Тема</b>                      | <b>Количество часов</b> |
|----------|----------------------------------|-------------------------|
| 1.       | Игра на музыкальных инструментах | 2                       |
| 2.       | Движение под музыку              | 5                       |
| 3.       | Пение.                           | 5                       |
| 4.       | Слушание                         | 5                       |
|          | Итого:                           | 17                      |

|                     |              | Дата проведения урока | Тема урока                                                       | Предполагаемый результат                                                | Словарь                             | Оборудование урока (ЭСО, ТСО, наглядные пособия)   | Виды деятельности учащихся                                  | Интеграция             |  |
|---------------------|--------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------|--|
| п/п                 | Кол-во часов |                       |                                                                  |                                                                         |                                     |                                                    |                                                             |                        |  |
| I ПОЛУГОДИЕ         |              |                       |                                                                  |                                                                         |                                     |                                                    |                                                             |                        |  |
| Слушание            |              |                       |                                                                  |                                                                         |                                     |                                                    |                                                             |                        |  |
| 1                   | 1            | 08.09                 | Слушание тихого и громкого звучания музыки, симфонической музыки | Слушать и различать звуки разного характера.                            | Звук, музыка, шум воды, инструменты | Предметные картинки, инструменты, аудиозаписи      | Дидактические игры. Прослушивание музыкальных произведений. | Адаптивная физкультура |  |
| Пение               |              |                       |                                                                  |                                                                         |                                     |                                                    |                                                             |                        |  |
| 2                   | 1            | 22.09                 | Подражание характерным звукам животных                           | Учить воспринимать изолированные шумы (живой природы, голосов животных) | Гуси, кошка, собака, шум, звук      | Компьютер, CD, Аудиозаписи                         | Дидактические игры. Пение.                                  | Адаптивная физкультура |  |
| Движения под музыку |              |                       |                                                                  |                                                                         |                                     |                                                    |                                                             |                        |  |
| 3                   | 1            | 06.10                 | Хлопки в ладоши под музыку.                                      | Учить чувствовать ритм и уметь его отбить.                              | Движение, ритм.                     | Аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты. | Дидактические игры, тренировочные упражнения, рисование.    | Адаптивная физкультура |  |
| 4                   | 1            | 20.10                 | Выполнение под музыку действия с предметами.                     | Учить выполнять движения с предметами под музыку.                       | Движение, ритм, мяч, кубик.         | Аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты. | Дидактические игры, тренировочные упражнения.               | Адаптивная физкультура |  |
| 5                   | 1            | 17.11                 | Имитация                                                         | Учить двигаться                                                         | Движение,                           | Аудиозаписи,                                       | Дидактические                                               | Адаптивная             |  |

|                                         |   |       |                                                                          |                                                                             |                           |                                                    |                                                             |                        |
|-----------------------------------------|---|-------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                         |   |       | движений животных.                                                       | согласно музыкальному произведению.                                         | ритм, медведь.            | иллюстрации, музыкальные инструменты.              | игры, тренировочные упражнения, рисование.                  | физкультура            |
| <b>Игра на музыкальных инструментах</b> |   |       |                                                                          |                                                                             |                           |                                                    |                                                             |                        |
| 6                                       | 1 | 01.12 | Освоение приемов игры на музыкальных инструментах                        | Ознакомление с игрой на музыкальных инструментах.                           | Клавиши, музыка, мелодия. | Аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты. | Дидактические игры, тренировочные упражнения, рисование.    | Адаптивная физкультура |
| <b>Слушание</b>                         |   |       |                                                                          |                                                                             |                           |                                                    |                                                             |                        |
| 7                                       | 1 | 15.12 | Слушание колыбельной песни, марша, детских песен.                        | Формировать умение воспринимать музыку разного характера.                   | Колыбельная, марш         | Аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты. | Дидактические игры, тренировочные упражнения.               | Адаптивная физкультура |
| 8                                       | 1 | 29.12 | Узнавание знакомой песни.                                                | Слушать и различать звуки разного характера. Учить узнавать знакомую песню. | Музыка Песенка весёлая    | Компьютер, видеозаписи                             | Дидактические игры. Прослушивание музыкальных произведений. | Адаптивная физкультура |
| <b>II ПОЛУГОДИЕ</b>                     |   |       |                                                                          |                                                                             |                           |                                                    |                                                             |                        |
| <b>Пение</b>                            |   |       |                                                                          |                                                                             |                           |                                                    |                                                             |                        |
| 9                                       | 1 | 19.01 | Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. | Познакомить со звучанием животного мира.                                    | Животные.                 | Компьютер, CD, аудиозаписи                         | Дидактические игры. Пение.                                  | Адаптивная физкультура |
| <b>Движения под музыку</b>              |   |       |                                                                          |                                                                             |                           |                                                    |                                                             |                        |
| 10                                      | 1 | 02.02 | Хлопки в                                                                 | Учить                                                                       | Ритм                      | Аудиозаписи,                                       | Дидактические                                               | Адаптивная             |

|                                         |   |                         |                                                               |                                                                             |                        |                                                                    |                                                             |                        |
|-----------------------------------------|---|-------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                         |   |                         | ладоши под музыку.                                            | чувствовать ритм и уметь его отбить.                                        |                        | иллюстрации, музыкальные инструменты.                              | игры, тренировочные упражнения.                             | физкультура            |
| 11                                      | 1 | 16.02                   | Выполнение движений под музыку.                               | Учить двигаться согласно музыкальному произведению.                         | Животные, движение.    | Аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты.                 | Дидактические игры, тренировочные упражнения, рисование.    | Адаптивная физкультура |
| <b>Игра на музыкальных инструментах</b> |   |                         |                                                               |                                                                             |                        |                                                                    |                                                             |                        |
| 12                                      | 1 | 16.03                   | Освоение приемов игры на музыкальных инструментах             | Знакомство с игрой на ударных музыкальных инструментах.                     | Бубен, барабан.        | Бубен, барабан, аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты. | Дидактические игры, тренировочные упражнения, рисование.    | Адаптивная физкультура |
| <b>Слушание</b>                         |   |                         |                                                               |                                                                             |                        |                                                                    |                                                             |                        |
| 13                                      | 1 | 06.04                   | Узнавание знакомой песни.                                     | Слушать и различать звуки разного характера. Учить узнавать знакомую песню. | Музыка Песенка весёлая | Компьютер, видеозаписи                                             | Дидактические игры. Прослушивание музыкальных произведений. | Адаптивная физкультура |
| 14                                      | 1 | 20.04                   | Слушание веселой и грустной музыки.                           | Учить слушать музыку разного характера.                                     | Грустно, весело.       | Аудиозаписи, иллюстрации, музыкальные инструменты.                 | Дидактические игры, тренировочные упражнения, рисование.    | Адаптивная физкультура |
| <b>Пение</b>                            |   |                         |                                                               |                                                                             |                        |                                                                    |                                                             |                        |
| 15<br>16<br>17                          | 2 | 18.05<br>18.05<br>18.05 | Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. | Уметь петь слоги и звуки.                                                   | Голос.                 | Компьютер, CD, аудиозаписи иллюстрации зверей                      | Дидактические игры. Пение.                                  | Адаптивная физкультура |