

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 607
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Принята на заседании педагогического совета ГБОУ школа № 607
Протокол № 1 от 26.08.2025 г.

«Согласовано» _____ Заместитель директора ГБОУ школы № 607 Дворянкина Е. В.	«Утверждаю» _____ Директор ГБОУ школы № 607 Шамина Л. Н. Приказ № 56/3 от 26.08.2025 г.
--	--

**Рабочая программа
по предмету
«Музыка и движения»
обучающейся 11-Б класса**

Срок реализации 2025-2026 учебный год

Автор-разработчик:
Учитель класса «Особый ребенок» (инд. обучение)

Санкт-Петербург
2025

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка и движения» 11 год обучения класса «Особый ребенок» разработана на основе проекта программы «Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Баряевой Л. Б. и Яковлевой Н. Н., допущенной к использованию в образовательных учреждениях Научно-методическим экспертным советом Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования 19.09.2012 года.

Место предмета в учебном плане:

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ школы № 607 на 2025-2026 учебный год рассчитана на 17 часов по 0.5 в неделю, исходя из 34 учебных недель в году. Возможно уменьшение количества часов на изучение некоторых разделов программы в зависимости от выпадения уроков на праздничные дни и за счет уроков повторения. Контроль сформированности БУД (базовых учебных действий) проводится по итогам освоения АООП УО по полугодиям.

Форма контроля: индивидуальная

Методы контроля: наблюдение, по результату, пооперационный, рефлексивный, диагностика обученности по предмету «Музыка и движения»

Характеристика учащегося:

При разработке адаптированной образовательной программы учитывались индивидуальные психофизиологические особенности обучающейся. Характерна интеллектуальная недостаточность, речь не сформирована, обращенную речь понимает в узко-бытовой ситуации, проявляет интерес к окружающему миру, слушает стихи, сказки, рассматривает иллюстрации, энциклопедию, все задания по предмету выполняет совместно с учителем.

Коррекционная направленность реализации программы обеспечивается через использование в образовательном процессе специальных методов и приемов, создание специальных условий. При построении урока делается акцент на неоднократные повторения и закрепление учебного материала. Необходимо создать положительный эмоциональный фон, положительное эмоциональное отношение ребенка к занятию. Эффективно используются различного рода игровые ситуации, дидактические игры, игровые упражнения.

Предполагаемые результаты освоения программы обучающимся:

Результатом овладения базовыми учебными действиями по предмету являются следующие результаты:

Личностные результаты:

- развитие коммуникативной функции речи;
- развитие познавательных интересов на основе ознакомления с бытовыми ситуациями;
- развитие и коррекция наглядно-действенного мышления;
- развитие внимания, памяти, познавательной активности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми
- развитие мотивов учебной деятельности.

Предметные результаты:

1) Минимальный уровень:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие интереса к познавательной деятельности;
- формирование способов мотивации к труду.

2) Достаточный уровень:

- освоение элементарных практических навыков и умений работы с различными материалами;

- воспитание положительного отношения к труду;
- формирование элементарных трудовых навыков, позволяющих учащимся выполнять различные поделки вместе с учителем.

1.5. Используемые педагогические технологии:

- **игровая деятельность** (ведущая при обучении детей с ТМНР, обучение выстраивается с элементами игры, с привлечением их личного жизненного опыта);
- **технология личностно - ориентированного подхода** (основывается на учете индивидуальных особенностей обучаемых, которые рассматриваются как личности, имеющие свои характерные черты, склонности и интересы)
- **здоровьесберегающая технология** (обеспечивает обучаемому возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Чередование видов деятельности на занятии, которое помогает сохранять интерес к деятельности, обучающиеся не утомляются, сохраняется мотивация к обучению);
- **технологии интегрированного обучения** (тема по предмету так же изучается на уроках окружающего природного мира, и на уроках речи и альтернативной коммуникации, и на уроках изобразительной деятельности, и во внеурочной деятельности, и на коррекционно-развивающих занятиях в предметно-практической деятельности);
- **информационно-компьютерные технологии** (применяется при объяснение нового материала с использованием компьютерной презентации как источника учебной информации и наглядного пособия.).
- **ДОТ.** Реализация рабочей программы возможна с использованием **дистанционных образовательных технологий (ДОТ)**. В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные формы учебной деятельности: урок (в режиме online или offline), видео-урок, презентация, консультация для родителей, практическое занятие.

1.6. Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы.

Пособия для учителя

Учебники: Мир природы и человека Матвеева Мир природы и человека 1 класс в 2-х ч.
– М.: Просвещение, 2016

Пособия для учителя:

1. Петрова О.А. Развивающие занятия для детей дошкольного возраста с нарушениями слуха. – СПб.: Речь, 2008.
2. Широкова И.Б. Ваша любимая «проблема». Как помочь себе и ребёнку. – СПб.: Речь, 2006.
3. Семенака С.И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005.
4. ДжанниРодари. Уроки фантазии. – СПб., КАРО, 2003.
5. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия Развития, 1997
6. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: Учебно-методическое пособие/ Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой. СПб.: КАРО, 2009.
7. Система игровых методов для социально-педагогической реабилитации детей с врождёнными и приобретёнными дефектами верхних конечностей. Методическое пособие / под ред. д.п.н. Е.М. Старобиной, - СПб, 2009.

Интернет-ресурсы:

1. https://rosphoto.com/animal_photo/www.maam.ru/detskijsad/beseda-s-detmi-o-domashnih-zhivotnyh.htmlwww.maam.ru/.../beseda-s-detmi-starshei-grupy-domashnie-zhivotnye-2.korova.html
2. nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/.../tema-kakie-byvayut-nasekomye
3. obuchalka-dlya-detey.ru/skachat-kartochki-zhivotnyie-ptitsyi-nasekomyie/
4. www.maam.ru/.../beseda-s-detmi-podgotovitelnoi-grupy-na-temu-komnatnye-rastenij..

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения урока		Номер ур. с начала уч. года	Предполагаем ый результат	Словарь	Виды деятельности учащихся	Оборудовани е урока (ЭСО, ТСО, наглядные пособия)	Интеграция
			По уч. плану	Фактич ески						
Песни о земле.										
1	Моя земля.	1	08.09		1	Мелодия-основа музыкального искусства. Различать мелодию и аккомпанемент .Вырабатыва ние чистого унисона. Самостоятельн ое своевременное вступление.	Речитатив, мелодия, аккомпоне-мент, ласково, спокойно, запев, припев, вступление, заключен	Слушание. Игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения «Песня о России» муз. В.В.Локтева. «Наш край» муз. Кабалевского, «Несмеяна осень» Куликова. Движения в соответствии с муз. ритмом. Инструмент – металлофон.	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтерна тивное чтение, развитие речи, адапт.физ культура, СБО.

2	Гармония в музыке.	2	22.09 06.10		2 3	Учить детей определять жанр и характер муз. Начинать и заканчивать пение в соответствии со вступлением и окончанием музыки.	Созвучие, аккорд, гармония, оркестр.	Слушание. Игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения. П.И.Чайковский «Болезнь куклы», «Лесная песенка» муз. Чичкова, движения в быстром и медленном темпах, муз. сопровож оркестр колокольчиков.	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтернативное чтение, развитие речи, адапт. физ культура, СБО.
3	Песни о жизни.	2	20.10 10.11		4 5	Развивать муз. способность эмоциональной отзывчивости на музыку, выразительное пение с соблюдением динамических оттенков.	Вальс, танец. Тембр, труба, баян, гитара.	«Как у наших у ворот», «Лесное солнышко» муз. и сл. Ю.Визбор оркестр народ. инструментов, движения с предметами. А.Петров «Вальс». «Дождь пойдет по улице» муз.	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтернативное чтение, развитие речи, адапт. физ культура, СБО.

								В.Шаинского Музыкальные инструменты и их звучание (труба, баян, гитара), движения – вальс, кружение в парах.		
Тема Отечества в музыке. Музыкальные инструменты.										
1	Песни о Родине.	3	24.11 08.12 22.12		6 7 8	Развитие умения правильно интонировать выученные песни.	Запев, припев песни.	Слушание. Игра на музыкальных инструментах, музыкально- ритмические движения «Песня о Родине» муз. И.Дунаевского, «Пусть всегда будет солнце» муз. А.Островского движения в соответствии с музыкальным ритмом. Скрипичные музыкальные	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтерна тивное чтение, развитие речи, адапт.физ культура, СБО.

								инструменты(скрипка, виолончель, контраб.)		
2	Колокольные звоны.	2	12.01 26.01		9 10	Совместное согласованное пение. Виды колокольных звонов. Выполнять задания творческого характера. Рисунки на тему урока.	Колокольные звоны: благовест, перезвон, перебор.	Колокольные звоны-благовест, перезвон, перебор «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик. Творческая работа рисунок. Муз. сопровождение - оркестр колокольчиков.	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтернативное чтение, развитие речи, адапт. физ культура, СБО.
3	Русские народные инструменты.	2	09.02 23.03		11 12	Петь хором, выполняя требования художественного исполнения. Умение использовать простые ритм. рисунки.	Былины, Русь, фольклор. Длительности, высокие и низкие, долгие и короткие звуки	Слушание. Игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения. А.П.Бородин фрагменты из оп. «Князь Игорь», Р.н.п. «Про Добрыню», инсценировка песни,	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтернативное чтение, развитие речи, адапт. физ культура, СБО.

								знакомство с муз. инструментом – гусли. Оркестр русских народных инструментов (балалайка, гармонь, домра, ложки, баян)		
Музыка и изобразительное искусство. Музыкальные жанры.										
1	Времена года.	8	13.04 27.04		13 14	Характерные особенности в музыке и живописи. Запев, припев в песне, работа над интонацией, умение своеврем. вступления. Духовые инструменты.	Весело, празднично, запев, припев в песне, вступление. Духовые инструменты.	Слушание. Игра на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения А.Вивальди «Времена года» «Зима», «Белая дорожка» муз. В.Ренева .Плавные движения с колокольчиков. Творческое задание – рисунок (зима) Весенняя тема в	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтернативное чтение, развитие речи, адапт. физ культура, СБО.

								музыке. П.Чайковский «Времена года» март, апрель, май; В.Ребиков «Ой, весна»; струнные инструменты (гитара, домра)		
Музыка и киноискусство.										
1	Музыка и кино		25.05		15	Прививать умение внимательно слушать музыку, петь легким звуком музыку веселого характера, четкая артикуляция,	Дыхание, запев, припев, вступле- ние, детский хор, голоса природы	Слушание. Игра на музыкальных инструментах, музыкально- ритмические движения П.Чайковский «Щелкунчик» (мультипликаци онная версия), «Волшебный	Компьютер, презентации, аудиозаписи магнитофон и DVD; музыкальные игрушки, инструменты.	Альтерна тивное чтение, развитие речи, адапт.физ культура, СБО.

						имитация движений животных, птиц.		цветок» «Шелковая кисточка» муз. Ю.Чичкова. названия нот и их запись. «Бременские музыканты», муз. Г.Гладкова, «Голубой вагон» из м/ф. «Старуха Шапокляк» муз. В.Шаинского. «Когда мои друзья со мной» из к/ф «Т секрету всему свету» муз. В.Шаинского »); Пение с учителем песенок о лете, Слушание пение птиц, звуков природы в аудиозаписи. Имитация движений животных, птиц. Игра на муз.		
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

								инструментах.		
--	--	--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Учебно-методический комплекс

Название предмета	Уровень обучения	Название учебной программы	Вид учебной программы	Используемые учебники	Используемые пособия	Название предмета
Музыка и движения.	Коррекционный	Федеральный базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства Образования Российской Федерации, от 10.04.2002, 29/2065-п	Государственная	«Музыка в 2-х частях» Алеев В.В. Москва «Дрофа» ФГОС 2016г.	Пособия для учителя: 1.В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток» Москва, ВАКО 2006 г. 2. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: уроки здоровья для детей 5-8 лет. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2002 г. Пособия для учащихся: 1.С.В.Бардина Дидактический материал: «Не играй с огнем», «Если малыш поранился», «Как избежать Неприятностей»1 и 2 части.	соответствует

