

Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение основная общеобразовательная школа № 607
Пушкинского района Санкт-Петербурга

«Согласовано» _____ Заместитель директора ГБОУ школы № 607 Петрова О.И.	«Утверждаю» _____ Директор ГБОУ школы № 607 Шамина Л. Н. Приказ № 56/3 от 26.08.2025 г.
--	---

**Рабочая программа по курсу внеурочной
деятельности:**

**«Наш город – Санкт – Петербург»
для обучающихся 1 - 4 классов**

Авторы-разработчики:
учителя начальной школы
Осипова Светлана Игоревна,
Петрова Ольга Ивановна,
Лебедева Татьяна Валерьевна,
Капитанюк Елена Алексеевна

Санкт-Петербург
2025год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Наш город – Санкт - Петербург» для 1 – 4 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- Плана внеурочной деятельности ГБОУ школы № 607 на 2022-2023 учебный год;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ по отдельным учебным предметам, дисциплинам, курсам ГБОУ школы № 607 по реализации ФГОС НОО
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р; СП 2.4.3648-20;
- СанПиН 1.2.3685-21;

Рабочая программа по «Наш город - Санкт-Петербург» разработана на основе программы по школьному курсу "История и культура Санкт-Петербурга" **Е.В.Дмитриевой**.

Реализация данной программы рассчитана на учащихся с 1 по 4 класс; занятия 1 раз в неделю. Количество часов в год -33 ч – 1 класс, 34 часа – 2-4 класс. Длительность занятия – 35 минут.

Цель программы.

Воспитание эстетического восприятия, расширение эмоционально - чувственной сферы учащихся, пробуждение интереса и стремления к дальнейшему изучению историкохудожественных путей развития Санкт-Петербурга, чувства сопричастности тому, что в нём происходит.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

Образовательные:

- знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия, воспитание патриотизма и любви к родному краю;
- формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
- выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем
- обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к своей Родине.
- Воспитывать культуру общения.

Развивающие: • Начать формирование потребности в саморазвитии и

самореализации.

- Развивать деловые качества школьников: самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность.

В курсе для 1 класса включены темы, дающие младшим школьникам начальные представления об основании Санкт-Петербурга, развившегося на островах в дельте реки Невы по воле Петра I; о его наиболее ярких, запоминающихся архитектурных памятниках и их создателях; о государственных символах; о музеях и театрах города, его прекрасных решётках и оградах и великолепном скульптурном убранстве. Об истории, культуре и развитии Приморского района.

Основная часть программы включает вопросы, которые будут рассматриваться на занятиях. Задания имеют разную степень трудности.

Вариативная часть предполагает свободу творчества учителя и учащихся. Это могут быть итоговые занятия, позволяющие закрепить пройденный материал, экскурсии, конкурсы стихов и рисунков и многое другое. **Структура программы. Предполагаемый результат.**

Курс «Наш город - Санкт-Петербурга» предназначен для учащихся 6-11 лет. Он рассчитан на 4 года. Темы каждого года перекликаются между собой. Ребята каждый год повторяют ранее изученный материал и расширяют, пополняют свои знания о городе. Этот принцип гибкости курса позволяет детям ранее не изучавшим историю и культуру Санкт-Петербурга начать изучать предмет с любого года обучения.

1 год.

Курс «Наш город – Санкт-Петербург» посвящен изучению основных

достопримечательностей Санкт-Петербурга: Петропавловская крепость, Домик Петра 1, Адмиралтейство, Летний сад, ансамбль Дворцовой площади, стрелка Васильевского острова, площадь Декабристов, Исаакиевская площадь, Невский проспект.

В конце первого года изучения курса учащиеся должны знать:

- где и когда возник Санкт-Петербург,
 - называть основные достопримечательности нашего города, их архитектора (скульптора), - знать символы Санкт-Петербурга.
 - основные детали зданий (шпиль, башенка, купол, колоннада, рельеф) Должны уметь:
 - найти на иллюстрации нужный объект - уметь показать на карте, изучаемый объект **2 год.**
- «Санкт-Петербург – город музеев и театров».

Изучаются музеи на стрелке Васильевского острова, ансамбль площади Искусств, площади Островского, Театральная площадь, реки, каналы, мосты Петербурга, мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.

В конце второго года изучения курса учащиеся должны знать:

- некоторые музеи и площади нашего города
 - реки, каналы, мосты
 - мифических героев и животных, используемых в архитектуре и скульптуре города - основные петербургские храмы Должны уметь:
 - показать на карте изучаемый объект - найти дополнительный материал по теме **3 год.**
- «Жители невских берегов» .

Изучается история приневских земель, жизнь людей в эпоху Петра 1, жизнь царского двора в 18-19 веках, архитектурные стили(петровское барокко, классицизм).

В конце третьего года изучения курса учащиеся должны знать:

- историю приневских земель
- историю Петропавловской крепости
- историю Зимних дворцов
- жизнь петербуржцев 18 века
- архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города - изучаемые архитектурные стили Должны уметь:
- показать на карте изучаемый объект, рассказать о нем
- отличать один архитектурный стиль от другого - найти дополнительный материал по теме **4 год.**

« Петербург в 18-19 веках. Пригороды Петербурга.»

Изучаются дворцы, особняки, доходные дома, транспорт. Продолжается изучение архитектурных стилей(ампира, модерн). Особое внимание уделяется изучению пригородов Петербурга.

В конце четвертого года изучения курса учащиеся должны знать:

- дворцы, особняки, доходные дома Петербурга
- историю развития транспорта в Петербурге
- изучаемые архитектурные стили

- пригороды Петербурга (Стрельна, Петергоф, Ломоносов, Пушкин, Павловск, Гатчина)
Должны уметь:
- читать карту города
- использовать дополнительный материал
- подготовить викторину по теме
- провести небольшую экскурсию
- подготовить отчет по итогам посещения музея, учебной прогулки, экскурсии. **Методы обучения.**

Реализации задач курса «История и культура Санкт-Петербурга» более всего соответствует активные методы, включающие ребенка в различные виды познавательной деятельности, позволяющей каждому учащемуся почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, высказать собственное впечатление, мнение, дать личную оценку.

К таким методам относятся:

1. В условиях класса – беседа, дискуссия, проектная деятельность, педагогическая мастерская.
2. При проведении занятий вне школы – экскурсия, музейно-педагогическое занятие, учебная прогулка, образовательное путешествие.

Обязательным условием при проведении занятий по истории и культуре Санкт-Петербурга является привлечение средств наглядности:

1. цветные фотографии объектов, сцен городской жизни, горожан; репродукция произведений живописи, графики; учебные иллюстрации.
2. съемно-разъемные аппликации.
3. карты города, области.
4. Видеоматериалы, презентации
5. предметы, вещи. **Контроль и оценка умений и навыков.**

Контроль умений и навыков проводится в конце каждой темы. Даны вопросы и задания в виде тестов, ребусов, кроссвордов, а также вопросы, требующие использования дополнительного материала. В конце каждого курса проводится итоговое занятие и викторина «Знаете ли вы свой город?». Подготовка и проведение презентаций учащимися.

Содержание программы предполагает решение следующих задач:

1. знакомство с историей создания "северной столицы" и её художественного наследия;
2. формирование у детей устойчивого желания продолжить знакомство с предложенными темами самостоятельно;
3. обучение практическим навыкам работы с предложенными материалами;
4. выделение ключевых понятий, поиск нужных фактов и ответов на вопросы, поставленные учителем.

Формы организации.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса по курсу «История и культура Санкт-Петербурга» является занятие. В процессе изучения по данной программе широко используются такие формы как:

- лекции;
- практические занятия
- экскурсии
- опыты, наблюдения
- исследовательская деятельность
- презентации, конкурсы
- самостоятельная работа (индивидуальная, в паре, групповая); В

каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая; □ теоретическая; □ практическая.

При отборе и построении программы используются такие средства обучения как:

- *наглядные* (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- *печатные* (учебные пособия, рабочие тетради, книги для чтения, хрестоматии, раздаточный материал, справочники и т.д.
- *аудиовизуальные* (слайды, видеофильмы образовательные, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.);
- *электронные образовательные ресурсы* (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.)

Планируемые результаты

В результате обучения по данной программе, в контексте требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, у младших школьников будут сформированы:

Личностные

Обучающиеся научатся и приобретут:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
- эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

Обучающиеся получают возможности для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
- основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
- эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

Метапредметные

Обучающиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной

форме;

- проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Обучающиеся получают возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- повысить творческую активность и самостоятельность;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Обучающиеся получают возможность:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- строить логические рассуждения, включающие установление

причинноследственных связей. **Коммуникативные** Обучающиеся

научатся:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; задавать вопросы.

Обучающиеся получают возможность:

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

Предметные

В ходе реализации программы у учащихся сформируется:

- расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
- Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
- Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;

Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам. *Учащиеся научатся:*

- Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
- Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по картесхеме Петербурга;

- Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками;
- Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

**Календарно – тематическое планирование.
«Наш город – Санкт – Петербург». 1
класс (1 ч в нед./33 ч в год)**

№ занятия	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения
1	Введение. Что изучает краеведение? Что мы будем изучать? Техника безопасности на занятиях.	1	
2	Наш город - Санкт Петербург (заочное путешествие по городу).	1	
3	Город на берегах Невы. Петр Первый - основатель Санкт Петербурга. Покровитель города.	1	
4	Удивительный Санкт- Петербург. Имя города. Возраст города. Символы Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.	1	
5	Закладка крепости па Заячьем острове.	1	
6	Петропавловский собор. Новое название крепости.	1	

7	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	1	
8	Адмиралтейская верфь. Устройство верфи, происхождение её названия. Здание адмиралтейства.	1	
9	Викторина по изученному.	1	
10	Главная улица - Невский проспект.	1	
11	Дворцовая площадь – главная площадь города. Зимний дворец.	1	
12	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце.	1	
13	Эрмитаж – музей в Зимнем дворце.	1	
14	Васильевский остров .Стрелка Васильевского острова.	1	

15	Площадь Декабристов. Медный всадник.	1	
16	Викторина по изученному.	1	

17	Исаакиевская площадь. Исаакиевский собор	1	
----	--	---	--

18	Синий мост. Водомерный столб у Синего моста.	1	
19	Казанский собор. Памятники героямполководцам возле Казанского собора.	1	
20	Торговля в Санкт-Петербурге. Гостиный двор.	1	
21	Аничков дворец. Аничков мост.	1	
22	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Нева.	1	
23	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Мойка. Канал Грибоедова	1	
24	Санкт-Петербург- город рек и каналов. Река Фонтанка.	1	
25	Викторина по изученному.	1	
26	Летний сад. Постройки Летнего сада. Летний дворец и его история.	1	
27	Дворцы.	1	
28	Михайловский замок.	1	

29 30	Музеи.	2	
31	Театры.	1	
32	Цирк.	1	
33	Викторина по изученному.	1	
	ИТОГО:	33	

Календарно – тематическое планирование.

«Наш город – Санкт – Петербург».

2 год (1 ч в нед./34 ч в год)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	Вводный урок. Санкт- Петербург – город музеев и театров.	1	
2.	.Музеи на стрелке Васильевского острова.	1	
3.	Площадь Искусств. Михайловский театр. Здание Филармонии	1	
4.	Михайловский дворец. Русский музей.	1	
5.	Площадь Островского.	1	
6.	Театр имени А.С.Пушкина. (Александринский театр).	1	
7.	Российская национальная библиотека.	1	
8.	Елисеевский магазин. Театр комедии.	1	

9.	Вопросы и задания (итоговое занятие)	1	
10.	Театральная площадь.	1	
11.	Санкт-Петербургские храмы.	1	
12.	«Мосты повисли над водами...» Мосты через реки и каналы.	1	
13.	Мосты через Неву.	1	
14.	«В гранит оделася Нева...»	1	
15.	«Твоих оград узор чугунный...»	1	
16.	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре. Атланты и кариатиды.	1	
17.	Герои мифов в скульптуре.	1	
18.	Скульптуры- аллегии.	1	
19.	Животные в скульптуре. Звери и птицы.	1	
20.	Фантастические животные.	1	
21.	Вопросы и задания (итоговое занятие)	1	
22.	Жители невских берегов.	1	
23.	Из истории приневских земель.	1	
24.	Невские крепости. Кронштадт.	1	
25.	Петропавловская крепость. Петропавловский собор.	1	
26.	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	1	
27.	Петровское барокко. Меншиковский дворец.	1	
28.	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.	1	
29.	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.	1	
30.	Александров-Невская лавра.	1	
31.	Невский проспект.	1	
32.	Царский двор в правление Анны Иоанновны.	1	
33.	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.	1	

34.	Как учили детей в Петербурге 18 века. Итоговое занятие.	1	
-----	---	---	--

Календарно – тематическое планирование.

«Наш город – Санкт – Петербург».

3 год (1 ч в нед./34 ч в год)

№	тема	Кол – во часов	Дата
1.	Жители невских берегов.	1	
2.	Из истории приневских земель.	1	
3.	Невские крепости. Кронштадт..	1	
4.	Петропавловская крепость.	1	
5.	Петропавловский собор.	1	
6-7	Домик Петра Первого. Троицкая площадь.	2	
8-9	Петровское барокко.Меньшиковский дворец..	2	
10-11	Ассамблеи и гулянья в эпоху Петра Первого.	2	
12-13	Корабли в петровском Петербурге. Адмиралтейство.	2	
14	Александр-Невская лавра.	1	
15-16.	Невский проспект.	2	
17-18	Царский двор и правление Анны Иоанновны.	2	
19-90	Из истории Зимних дворцов. Русское барокко.	2	
21-22.	Как учили детей в Петербурге 18 века.	2	
23-24	Развлечения дворян и народные гулянья в Петербурге 18-19 веков.	2	
25-26	Михайловский замок Павла Первого.	2	
27-28.	Из истории пожаров и наводнений в Петербурге.	2	
29.	Триумфальные арки Петербурга.	1	
30-31.	Классицизм. Ансамбли зодчего Росси.	2	
32	Вопросы и задания. Викторина. Итоговое занятие.	1	
33-34.	Резервные занятия.	2	

Календарно – тематическое планирование.

«Наш город – Санкт – Петербург».

4 год (1 ч в нед./34 ч в год).

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1-2	Петербург в начале 19 века	2ч.	
3-4	Пушкинский Петербург	2 ч.	
5-7	Дворцы и особняки на рубеже 18-19 веков	3 ч.	
8	Петербург на рубеже 19-20 веков. Стиль модерн.	1 ч	
9-10	Городская жизнь в 18-19 веках	2 ч.	
11	Транспорт в Санкт-Петербурге 18-19 веков	1 ч	
12-13	Петербург театральный	2 ч.	
14	Чему и как учили детей в Петербурге 19 века	1 ч	
15-16	Пригороды Санкт-Петербурга	2 ч.	
17	Стрельна	1 ч.	
18-19	Петергоф	2 ч.	
20	Большой дворец и фонтаны Петергофа	1 ч	
21	Ломоносов (Ораниенбаум)	1 ч.	
22-23	Пушкин (Царское село)	2 ч.	
24	Павловск	1 ч	
25	Гатчина	1 ч	
26-27	Архитектура Петрограда- Ленинграда.	2 ч.	
28-29	Ленинград- город-герой	2ч.	
30	Итоговое занятие (вопросы и задания)	1 ч.	
31-34	Проект «Мой родной город»	4 ч.	

Для реализации программного содержания используются следующие учебники и учебные пособия:

1. Ермолаева Л.К.. Лебедева И.М. Чудесный город: Петербургская тетрадь.- СПб.: АО "Норинт",1996 г.
2. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск первый: Пособие по истории города с вопросами и заданиями.-СПб.: Учитель и ученик: КОРОНА принт, 2003 г.

3. Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу. Учебное пособие. СПб.: ИД "Паритет", 2005 г.
4. Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург: Программно-методические материалы.- СПб. КОРОНА принт, 2004 г.
5. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Прогулки по Петербургу. Вып. 2. Здесь будет город...- СПб.: Химия, 1996 г.
6. Ефимовский Е.С. Петербург в загадках.- СПб.: ЗАО " Норинт", 2004г.

Требования к уровню подготовки учащихся.

- грамотно произносить, писать и использовать *термины и понятия*, обозначенные в программе;
- перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного;
- называть конкретные экспонаты и городские объекты (соответственно программе);
- узнавать их по изображению;
- рассказывать о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем); *объяснять их историкокультурную значимость*;
- перечислять петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе);
- рассказывать о них как об *уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия* (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем);
- называть *фамилии* конкретных создателей памятников петербургского наследия;
- соотносить фамилию и конкретный памятник;
- рассказывать о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; - разъяснять причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения.