

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа № 607
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Принята на заседании педагогического совета ГБОУ ООШ № 607
Протокол № 2 от 28.08.2024 г.

| | |
|--|--|
| <p>«Согласовано» _____ Заместитель директора по УВР ГБОУ школы № 607 Дворянкина Е.В.</p> | <p>«Утверждаю» _____ Директор ГБОУ школы № 607 Шамина Л. Н. Приказ № 61 от 28.08.2024 г.</p> |
|--|--|

**Рабочая программа
по предмету «Сенсорное развитие»
для обучающихся 12 А класса «Особый ребенок»**

Срок реализации 2024-2025
учебный год

Автор-разработчик: Волковская Светлана Геннадьевна
(Ф. И. О. педагога)

Учитель класса «Особый ребенок» высшей квалификационной категории.

Санкт-Петербург
2024

Пояснительная записка

Статус.

Рабочая программа по предмету «Сенсорное развитие» 12 «А» класса «Особый ребенок» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Проекта примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Образовательной программы ГБОУ школы № 607 в соответствии с учебным планом на 2024-2025 у.г.

Место предмета в учебном плане.

Рабочая программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю (исходя из 34 учебных недель в году). В зависимости от выпадения уроков на праздничные дни, возможно уменьшение количество часов за счёт резервных уроков или уроков повторения.

Предполагаемые результаты освоения программы обучающимися:

Личностные:

- Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.
- В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.
- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».
- Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Предметные:

- давать краткое описание объектов и явлений;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- опосредовать свою деятельность речью;
- фиксировать взгляд на неподвижном предмете и лице человека, напротив, справа, слева, .
- локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха, плеча, талии.
- адекватно эмоционально-двигательно реагировать на прикосновения человека.
- адекватно реагировать на давление на поверхность тела.
- адекватно реагировать на положение тела и частей тела.(горизонтальное, вертикальное).
- способность целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.
- способность согласовывать свои действия и движения.
- способность опосредовать свою деятельность речью.

Цель: обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Задачи:

- формирование умения воспринимать и представлять предметы и явления, способствующие совершенствованию процессов рисования, лепки и развития речи, и, выделять в них самое существенное, характерное (признаки, качества).
- обучение применению полученных знаний в практической и познавательной деятельности.
- формирование адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия цвета, звуков, особых свойств предметов;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Содержание программы.

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности.

Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

1. Зрительное восприятие: 9 часа.

Диагностика на начало учебного года, фиксация взгляда на лице человека, фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном, фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном напротив ребенка, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом, прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом, основные цвета: красный, желтый, основные цвета: синий, зеленый, ахроматические цвета: белый, черный, серый, промежуточные цвета: розовый, оранжевый, промежуточные цвета: голубой, фиолетовый, промежуточные цвета: коричневый.

2. Слуховое восприятие: 12 часов.

Звуковые понятия: громко – тихо, бытовые шумы и звуки природы, музыкальные звуки, высокие и низкие звуки, звуковые понятия: далеко – близко, соотнесение звука с его источником, дидактические игры на слуховое восприятие, дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки), характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки), различение мелодии по характеру (веселая, грустная), подражание звукам окружающей среды, различение по голосу знакомых людей.

3. Кинестетическое восприятие: 14 часов.

Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений, движения и позы верхних и нижних конечностей, выразительность движений, горизонтальное (вертикальное) положение тела, вербализация собственных ощущений, имитация движений и поз (повадки животных, природные явления), игры на копирование поз и движений ведущего, различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода), различение материалов по температуре (холодный, горячий), времена года (лето, зима), (жаркое, холодная), различение материалов по фактуре (гладкий, шероховатый), различение материалов по влажности (мокрый, сухой), различение материалов по вязкости (жидкий, густой).

4. Восприятие запаха: 21 часов.

Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом, сравнение разных запахов, ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).

5. Восприятие вкуса: 12 часов.

Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов, дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее), диагностика на конец учебного года.

Учебно-методический комплекс:

- Айрес Э. Дж. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Пер. с англ. Юлии Даре. — М.: Теревинф, 2009.
- Баряева Л. Б., Головнева Н. Я, Петрякова И. С. и др. Мобильные сенсорные комплекты: Пособие для педагогов и психологов. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2013.
- Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Знакомимся с окружающим миром. - М.: ДРОФА, 2007.
- Галнгузова Л. Я, Мещерякова С. Ю. Педагогика детей раннего возраста. — М.: ВЛАДОС, 2007.
- Дети с множественными нарушениями развития / Под ред. Л. М. Шипициной и Е. В. Михайловой. — СПб., 2012.
- Игры-занятия с водой и песком: Стол ванна для игр с водой и песком и набор аквапескотерапии /Под ред. Л.Б. Баряевой. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
- Логинова Е.Т. Социально-педагогическое обеспечение социализации детей с выраженной интеллектуальной и сенсомоторной недостаточностью. СПб: Изд-во РГПУ им. Герцена. 2006.
- Монтессори М. Впитывающий разум ребенка. — СПб., 2009.
- Сборник программ коррекционных курсов для детей и подростков с глубокой умственной отсталостью. Под ред. Н. Н. Яковлевой. СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015. - 54с.
- Образовательная программа "Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью". Под ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. СПб.: 2012. - 45с.

| №п\п | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---|--|--------------|----------------------------------|
| Зрительное восприятие – 9 часа. | | | |
| 1 | Игры и игровые упражнения на зрительное восприятие предметов и стимуляцию к действиям с ними | 3 | 03.09 06.09 10.09 |
| 2 | Упражнения на привлечение внимания ребенка к зрительным раздражителям | 3 | 13.09 17.09 20.09 |
| 3 | Игровые упражнения, направленные на развитие зрительных ощущений и узнавание предметов | 3 | 24.09 27.09 01.10 |
| Слуховое восприятие – 12 часов. | | | |
| 4 | Упражнения на привлечение внимания ребенка к слуховым раздражителям | 4 | 04.10 08.10 11.10 15.10 |
| 5 | Игровые упражнения на развития неречевого слуха | 3 | 18.10 22.10 25.10 |
| 6 | Игровые упражнения на развития речевого слуха | 3 | 08.11 12.11 15.11 |
| 7 | Повторение | 2 | 19.11 22.11 |
| Кинестетическое восприятие – 14 часов. | | | |
| 1 | Игры и игровые упражнения на стимуляцию чувствительности тела прикосновением, массажем, поглаживанием, с помощью сенсорных контактов | 3 | 26.11 29.11 03.12 |
| 2 | Игры и игровые действия на восприятие различных свойств предметов и их поверхности, веществ | 3 | 06.12 10.12 13.12 |
| 3 | Кинезиотерапевтические упражнения на активизацию мышечных реакций обучающегося | 3 | 17.12 20.12 24.12 |
| 4 | Телесноориентированные упражнения | 3 | 27.12 10.01 14.01 |
| 5 | Повторение | 2 | 17.01 21.01 |
| Восприятие запаха – 21 часов. | | | |
| 1 | Игровые упражнения по привлечению внимания к запахам | 4 | 24.01 28.01 31.01 04.02 |
| 2 | Игры и упражнения на развитие обонятельных | 4 | 07.02 11.02 |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|----------------------------------|
| | ощущений, связанные с проведением гигиенических процедур | | 14.02 18.02 |
| 3 | Игры и упражнения на развитие обоняния с помощью эфирных масел | 4 | 21.02 25.02 28.02 04.03 |
| 4 | Игры и упражнения на развитие обонятельных ощущений с использованием растений | 3 | 07.03 11.03 14.03 |
| 5 | Повторение | 2 | 18.03 21.03 |
| 6 | Игры и упражнения на развитие обонятельных ощущений, связанные с приемом лекарственных средств | 4 | 01.04 04.04 08.04 11.04 |
| Восприятие вкуса – 12 часов. | | | |
| 1 | Игры и упражнения на развитие обонятельных ощущений, связанные с приемом пищи | 3 | 15.04 18.04 22.04 |
| 2 | Игры и упражнения на развитие вкусовых ощущений | 3 | 25.04 29.04 06.05 |
| 3 | Обучение самостоятельному приему пищи | 3 | 13.05 16.05 20.05 |
| 4 | Повторение | 3 | 23.05 |